[Fotografiert, gedruckt – individuelle Gestaltung bis XXL]

Bedruckbare Materialien

Glas* ♦, Acrylglas*(Polycarbonat, PETG), Papier, Dibond, Kappaline, Stoff, Folie, Holz, Metall, Hohlkammerplatten
* Glas und Acrylglas (Polycarbonat, PTEG) sind transparente Werkstoffe und können den Druck sehr unterschiedlich wiedergeben – siehe Druckverfahren D1-D4
♦ Fensterglas, Einscheibensicherheitsglas, Verbundglas, Spiegel, leichte Strukturgläser
Bitte beachten Sie, gleiche Bilddaten auf verschiedenen Materialien gedruckt führen zu unterschiedlichen Ergebnissen. Auf Wunsch fertigen und senden wir Ihnen gerne einen Andruck auf dem Originalmaterial.

Druckbare Größen

Rollenmaterial:
Breite 3200mm, Länge endlos
Starre Materialien:
Breite 3200mm, Länge 4500mm, Dicke 50mm
Auch wenn wir bei starren Materialien eine Fläche von ca. 15 qm in einem Stück bedrucken können, so müssen wir trotzdem die Machbarkeit und das Handling prüfen. Z.B. wiegt eine Glasplatte in den Maßen 3200x4500x10 mm 360 KG!!

Auflösung und Dateiformate

Ihre Daten - ca. 10MB pro qm2 Druckgröße
Gute Druckergebnisse erhalten wir schon mit 72dpi im Originalformat d.h. 1:1.
Alle gängigen Bildformate: TIF, EPS, JPEG,PSD, PDF im Farbmodus CMYK oder RGB
Beurteilen Sie selbst ob Ihre Daten für die benötigte Größe ausreicht.
Gehen Sie in dem Bildbearbeitungsprogramm auf „Bildgröße“. Bitte verändern Sie hier nichts! Wenn die Größe für Ihr Vorhaben reicht, dann gehen Sie in der „Ansicht“ auf „tatsächliche Pixel“. Jetzt haben Sie auf Ihrem Bildschirm 1:1 Ansicht von einem Teilbereich des Bildes.

Anwendungsbereiche

Türen, Spiegel, Raumteiler, Tische, Wandverkleidungen, Sicht- Windschutz, Fliesen, Lichtdecken, Bilder, Stelen, Duschwände
Innen-, Außen-*, Nass-* und Feuchtbereich*
*(durch einen zusätzlichen Farbeinbrand möglich)

Druck, Farben und Farbbeständigkeit

- HD Qualität
- 6 UV-Farben Druck
- Weißdruck optional
- sehr hohe Farbbeständigkeit

Unser Druck, als auch unsere Druckfarben sind hochwertig und sehr beständig und Sie werden ohne weitere Maßnahmen viele Jahre Freude daran haben. Trotzdem unterliegen auch diese einer ganz normalen Veränderung (Materialalterung). Um die Veränderung möglichst gering zu halten, können verschiedene Maßnahmen getroffen werden. Schutzlack, Sonnenschutz, Druck in Luftzwischenraum (ISO-Glas), Druck zum Laminat verarbeiten. Wenn wir das Objekt und den Standort kennen, so beraten wir Sie gerne.

.

[Fotografiert, gedruckt – individuelle Gestaltung bis XXL]

Anhaftung

Auf saugenden als auch auf glatten Oberflächen – Glas, etc – erhalten wir eine sehr gute Verbindung zwischen Werkstoff und Druck. Diese Verbindung unterliegt einer ständigen Kontrolle.
Auf Glas drucken ist kein Problem, aber das die Farben auch langfristig auf dem Glas halten ist nicht so einfach. Wir haben in den letzten Jahren verschiedene Verfahren entwickelt und getestet um ein optimales Ergebnis zu bekommen.
Zerstören kann man alles. Obwohl unser Druck, nachweißlich, eine sehr gute Anhaftung zum Glas hat, sollte das bedruckte Objekt weder mit scharfen, ätzenden oder kratzenden Materialien bearbeitet oder gereinigt werden.

Weiterverarbeitung

Häufig wird das was wir liefern weiterverarbeitet, z.B. geschnitten, gebohrt, geschliffen, geklebt oder laminiert etc.. Die Kombination von unserem Produkt mit anderen Materialien ist quasi unbegrenzt. In vielen Fällen heißt das, dass Sie selber die Verträglichkeit testen müssen. Selbstverständlich teilen wir Ihnen gerne unsere Erfahrungen mit.

Qualität und Ansicht

Unser Drucksystem ist spezialisiert auf großformatige Fotos und Bilderdruck auf den unterschiedlichsten Materialien. Die Überprüfung der Qualität seitens des Kunden muss dieser Eigenschaft Rechnung tragen. Als Richtwert für die Qualitätskontrolle geben wir einen Betrachtungsabstand von 2 Meter bei normalen Lichtverhältnissen vor.
Eine Qualitätskontrolle mit Lupe, wie z.B. bei Hochglanzbroschüren, ist bei großformatigem Druck nicht angebracht.

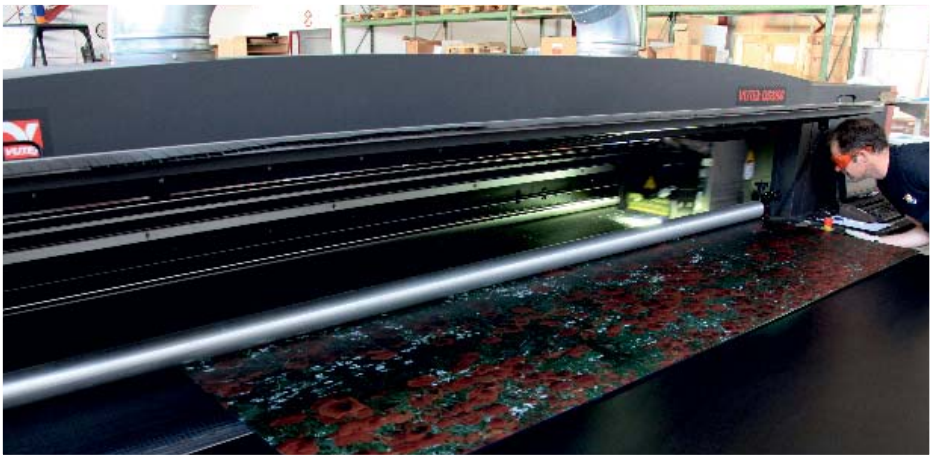
Tests

Wir testen unser Produkt. Um Ihnen ein gutes Produkt zu liefern unterziehen wir es ständigen Kontrollen.
Z.B.

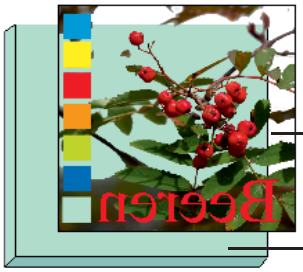
- Gitterschnitttest
- UV – Lichttest
- Feuchtigkeit
- Spülmaschine
- Frost
- Heiß-Eis
- Outdoor

Bilddatenbanken

Sollten Sie in Ihrem eigenen, oder im TGK/Colora www.colora-druck.de/gallery
Archiv nicht fündig werden, so können Sie auch im Netz nach geeigneten Motiven suchen.
Ein Anbieter ist: www.fotolia.com
Sollten Sie noch weitere Fragen haben senden Sie uns eine Mail, ein Fax oder per Telefon.



[Druckverfahren **D1 - D4**]



D1

Bild ohne Weiß-Druck

Glas mit Beschichtung

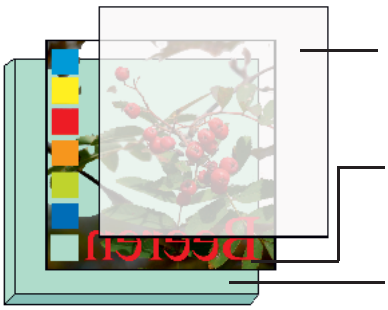
D1
Das Glas bleibt sehr transparent. Motiv von beiden Seiten sichtbar. Geeignet für Ganzglastüren, Lichtausschnitte, Raumteiler, Windschutz, Duschen.

D2
Bild

partieller Weiß-Druck

Glas mit Beschichtung

D2
Das Glas ist leicht transparent . Das Motiv ist von beiden Seiten sichtbar. Für Raumteiler, Türen, Tische, Sichtschutz.



D3
Vollflächiger Weiß-Druck

Bild

Glas mit Beschichtung

D3
Das Glas ist fast blickdicht. Das Motiv ist nur von einer Seite zu sehen. Geeignet für Wandbilder, Schilder, Schrankapplikationen, Lichtdecken.

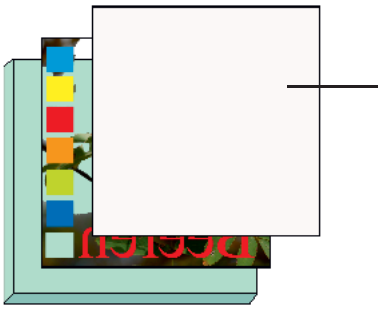
D4
Bild

Vollflächiger Weiß-Druck

Bild

Glas mit Beschichtung

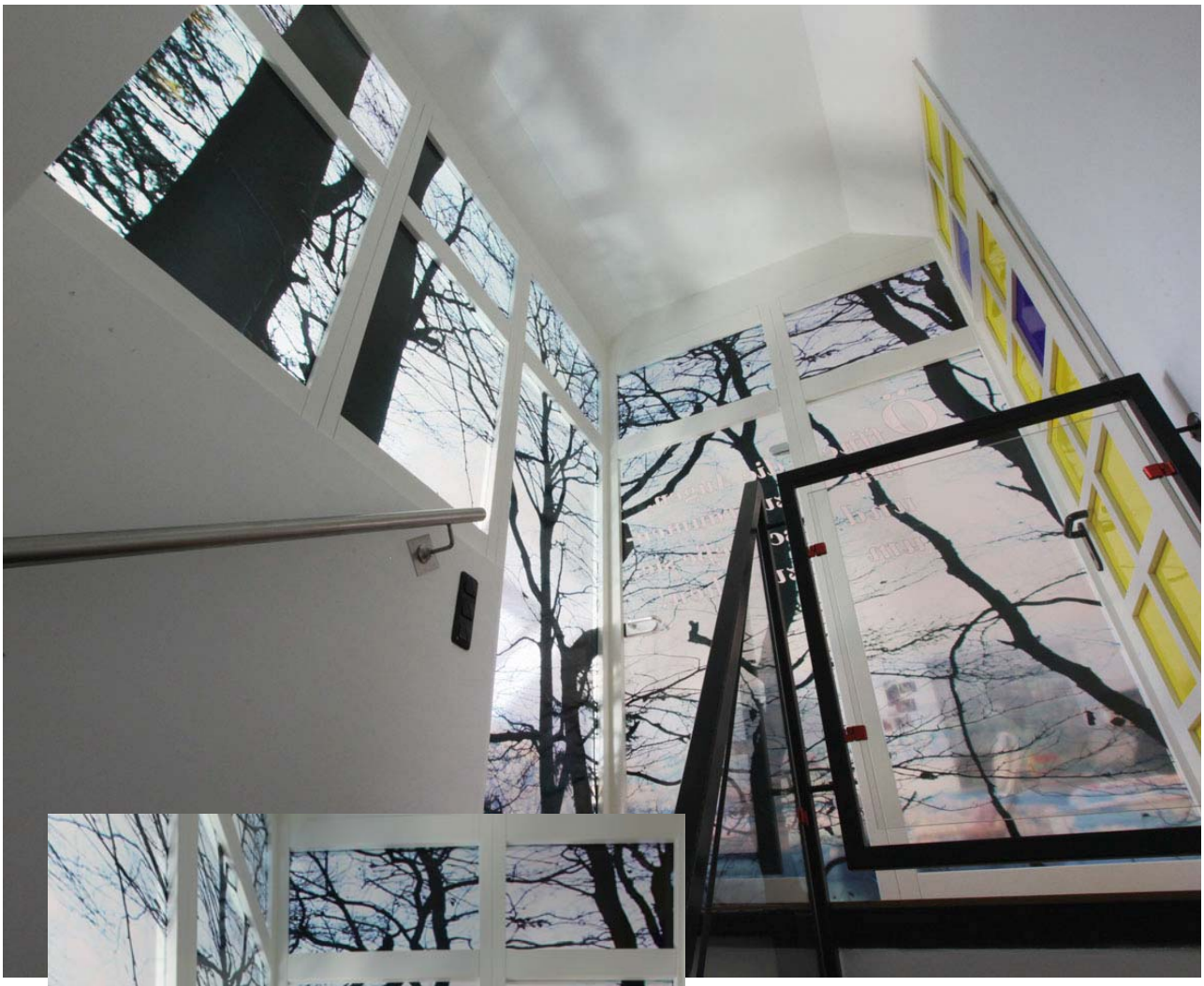
D4
Das Glas ist fast blickdicht Das Motiv ist von beiden Seiten sichtbar. Für Raumteiler, Türen, Duschabtrennung.

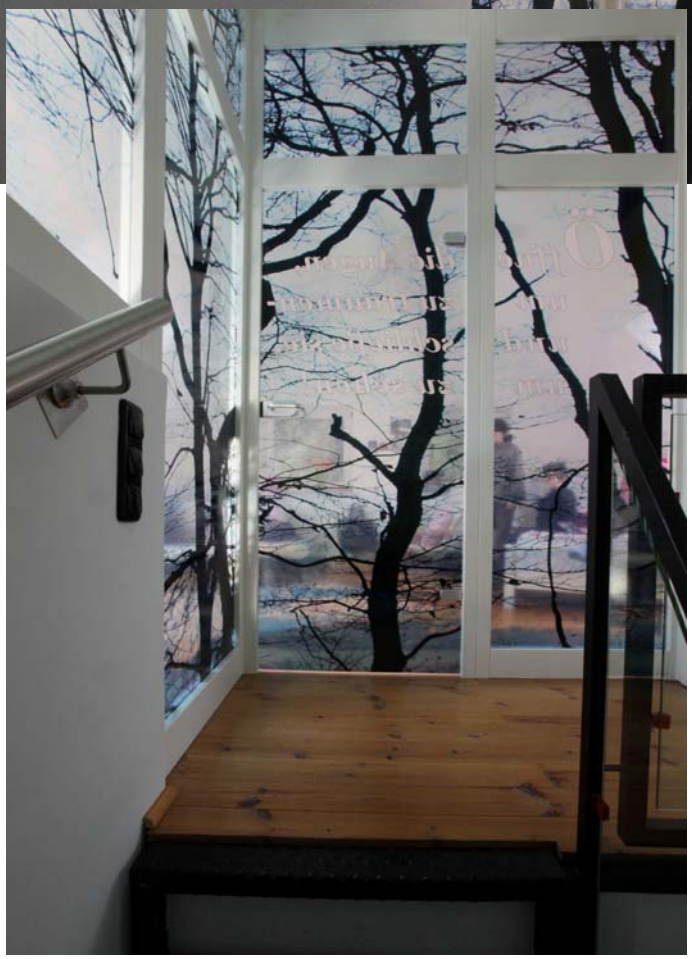


Optionales Finish

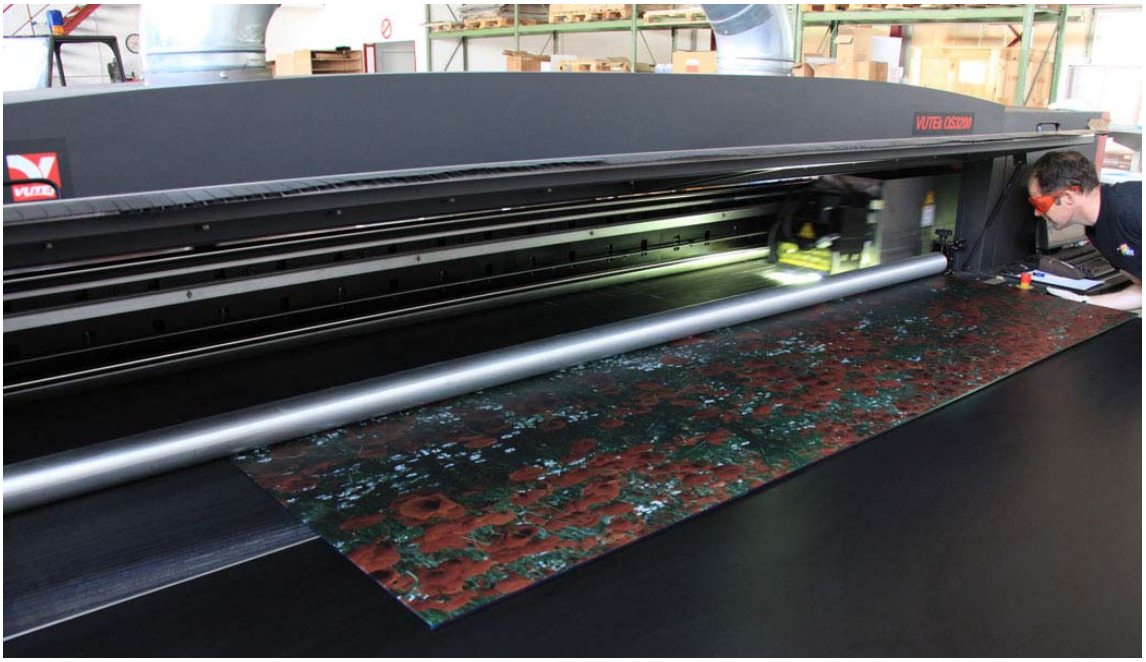
- Vollflächige Lackierung in klar wenn Sie einen Schutz für den Außen- & Nassbereich möchten.
- Vollflächige Lackierung in weiß wenn es absolut blickdicht sein soll
- Vollflächige Lackierung in weiß + grau wenn es verklebt werden soll
- Natürlich lackieren wir auch alle Gläser in den gewünschten RAL Tönen

Umsetzung von Künstlerarbeiten auf Glas
Künstler: Jörg Rose, Burkhard Stamm – Phototeam Bielefeld.





Raumteiler – ca. 6qm großes Panoramabild einer Baumlandschaft. Beim Druck wurde gänzlich auf weiß verzichtet um eine möglichst hohe Transparenz zu bekommen)



6-farbiger UV-Drucker, Druckbreite 3200, 3-lagig Bedruckung, wahlweise Einsatz von weiß, Druckauflösung HD Qualität

Eingangsbereich, Bilder TGK Foto Archiv

Kundenauftrag:
Küchenrückwand, Grafik und Idee TGK , Farbumsetzung nach Kundenwunsch

Umsetzung einer Künstlerarbeit auf Glas
Küchenrückwand
Künstlerin: Ursel Höferlin
Titel: Collage

Bedrucktes Glas als Fliesenbordüre
TGK-Foto-Archiv

Kundenaufträge; oben: Sicht- und Windschutz für ein Carport –

Tapetenbordüre vom Kunden; gescannt, vergrößert und auf Glas gedruckt

Umsetzung einer Künstlerarbeit auf Glas
Raumstelen – KAB Projekt Loreley
Künstlerin: Michaela Möller
Gesamtgröße ca. 2500x2000 mm

Umsetzung einer Künstlerarbeit auf Glas Schrankwandtüren
Entwurf Cristina Zanotti
Titel: Arche
Vom DIN A 4 Entwurf vergrößert und auf Glas gedruckt.
Gesamtgröße ca. 4100x2900 mm

Mitte: Umsetzung einer Künstlerarbeit auf Glas
Glasbild
Künstler: Dr. Sacha Lehman, Atelier SAXA
Titel: Dom-op
koelschjaninemeichsner@web.de

Links:
TGK-Foto-Archiv
Ganzglastür, Besteck
Hintergrund:
Foto TGK Archiv,
Wandbild Arztpraxis

Kundenauftrag:
Sichtschutz für einen Schwimmteich
3-teilig, je 1750 x 1000 mm.
Fotos: TGK Archiv

Direktdruck auf einer Norm Ganzglastür

Bedruckbare Materialien

Glas* ♦, Acrylglas*(Polycarbonat, PETG), Papier, Dibond, Kappaline, Stoff, Folie, Holz, Metall, Hohlkammerplatten

* Glas und Acrylglas (Polycarbonat, PTEG) sind transparente Werkstoffe und können den Druck sehr unterschiedlich wiedergeben – siehe **Druckverfahren D1-D5**

♦ Fensterglas, Einscheibensicherheitsglas, Verbundglas, Spiegel, leichte Strukturgläser

Druckbare Größen

Rollenmaterial:
Breite 3200mm, Länge endlos
Starre Materialien:
Breite 3200mm, Länge 4500mm, Dicke 50mm

Auflösung und Dateiformate

Ihre Daten - ca. 10MB pro qm^2 Druckgröße
Sehr gute Druckergebnisse erhalten wir mit 72dpi im Originalformat d.h. 1:1.
Alle gängigen Bildformate: TIF, EPS, JPEG,PSD, PDF im Farbmodus CMYK oder RGB

Anwendungsbereiche

Türen, Spiegel, Raumteiler, Tische, Wandverkleidungen, Sicht- Windschutz, Fliesen, Lichtdecken, Bilder, Stelen, Duschwände
Innen-, Außen-*, Nass-* und Feuchtbereich*
*(durch einen zusätzlichen Farbeinbrand möglich)

Druck, Farben und Farbbeständigkeit

- HD Qualität
- 6 UV-Farben Druck
- Weißdruck optional
- sehr hohe Farbbeständigkeit

Anhaftung

Auf saugenden als auch auf glatten Oberflächen – Glas, etc – sehr gute Verbindung zwischen Werkstoff und Druck.